

Ημερίδα Ευαισθητοποίησης 2^{ου} ΣΔΕ Τρικάλων

Άλλη μια σχολική χρονιά έφτασε στο τέλος της, πιο ομαλά από την περσινή, καθώς οι ωρομίσθιοι εκπαιδευτικοί άρχισαν να έρχονται τμηματικά μεν, αλλά ήδη από τον Δεκέμβριο. Και παρά τις δυσκολίες που ενέχει η τμηματική ένταξη των εκπαιδευτικών στο σχολείο, το μεράκι, οι ευαισθησίες και τα ταλέντα μαθητών και εκπαιδευτών έδωσαν ένα ιδιαίτερο χρώμα με ενδιαφέρουσες δράσεις για άλλη μια χρονιά. Έτσι, στην τελική μας γιορτή, την Ημερίδα Ευαισθητοποίησης, θεωρήσαμε καλό να δώσουμε το στίγμα των εκπαιδευτικών δράσεων που έλαβαν χώρα κατά τη διάρκεια της χρονιάς.

Για πρώτη χρονιά η Ημερίδα Ευαισθητοποίησης έγινε στο ίδιο το σχολείο και όχι στην αίθουσα εκδηλώσεων του Καταστήματος Κράτησης που μας φιλοξενούσε τα προηγούμενα χρόνια. Η λογική ήταν να κλείσουμε το έτος στον ίδιο χώρο στον οποίο δρούμε καθημερινά. Γι αυτό τον λόγο διαμορφώθηκαν οι αίθουσες του σχολείου ως χώροι στους οποίους θα μπορούν οι καλεσμένοι να περιηγηθούν και να γνωρίσουν τα σχέδια δράσης.



Στην Ημερίδα συμμετείχαν οι μαθητές, οι απόφοιτοι και το προσωπικό του σχολείου και όσοι ανταποκρίθηκαν στην πρόσκλησή μας: η Διευθύντρια και η κοινωνική υπηρεσία του ΚΚ Τρικάλων, ο π. Γεώργιος Μούτος ως εκπρόσωπος του Μητροπολίτη, εκπρόσωποι του Δικηγορικού Συλλόγου, εκπρόσωποι από το Δίκτυο Αλληλεγγύης, η Πρόεδρος και μέλη του Συλλόγου Τρικαλινών Ζωγράφων, η Αντιπρόεδρος του Μουσείου Τσιτσάνη, η Συντονίστρια Εκπαίδευσης Προσφύγων, δημοσιογράφοι των Τρικάλων, εκπρόσωπος του ΚΕΘΕΑ ΕΞΟΔΟΣ, η πρώην Διευθύντρια του 2^{ου} ΣΔΕ Τρικάλων, εκπρόσωπος του 1^{ου} ΣΔΕ Τρικάλων και πολλοί εκπαιδευτικοί που συνεργάστηκαν τα προηγούμενα χρόνια με το σχολείο.

Την έναρξη της Ημερίδας Ευαισθητοποίησης έκανε η Διευθύντρια του 2^{ου} ΣΔΕ, κ. Ζιώγκου, η οποία καλωσόρισε τους καλεσμένους. Στη συνέχεια, εκπαιδευόμενοι και οι υπεύθυνοι εκπαιδευτές των δράσεων ξενάγησαν τους καλεσμένους και μίλησαν μαζί τους για τη διαδικασία καθώς και για το παραγόμενο έργο. Έτσι, στην πρώτη αίθουσα μπορούσε κανείς να μπει στο Πλανητάριο ...



και να παρατηρήσει τους αστερισμούς που φαίνονται πάντα στον ελληνικό καλοκαιρινό έναστρο ουρανό:

- τη Μικρή και τη Μεγάλη Άρκτο,
- τον Δράκοντα,
- Καμηλοπάρδαλη,
- την Κασσιόπη και
- τον Κηφέα.



Και αν στο εσωτερικό του θόλου χώρεσαν τόσοι αστερισμοί, στην εξωτερική πλευρά του οι καλεσμένοι μπορούσαν να αναγνωρίσουν το Σύμπαν και τους πλανήτες του Ηλιακού μας συστήματος.



Υπό την καθοδήγηση των υπέθυνων εκπαιδευτών, Μαρίας Λιναρδοπούλου, Κωνσταντίνου Γκόλτσου, Βασίλη Τσέλιου και Γιώργου Μισερλή, οι εκπαιδευόμενοι χρησιμοποίησαν χαρτόνια από παλέτες (ανακυκλώσιμα υλικά) για να φτιάξουν τον γεωδαιτικό θόλο από ισόπλευρα και ισοσκελή τρίγωνα. Προσπάθησαν να ακολουθήσουν τη λογική των μελισσών που κατασκευάζουν την κυψέλη τους εξοικονομώντας κόπο και χώρο και αφήνοντας ελάχιστα κενά.



Το Ραδιοφωνικό Θέατρο με τίτλο «Ιστορίες εκτός των τειχών και εντός των τοίχων» φιλοξενήθηκε σε άλλη μια αίθουσα. Εκεί, οι καλεσμένοι άκουσαν ιστορίες που ακροβατούν ανάμεσα στην αφηγηματική μαρτυρία και τη μυθοπλασία.

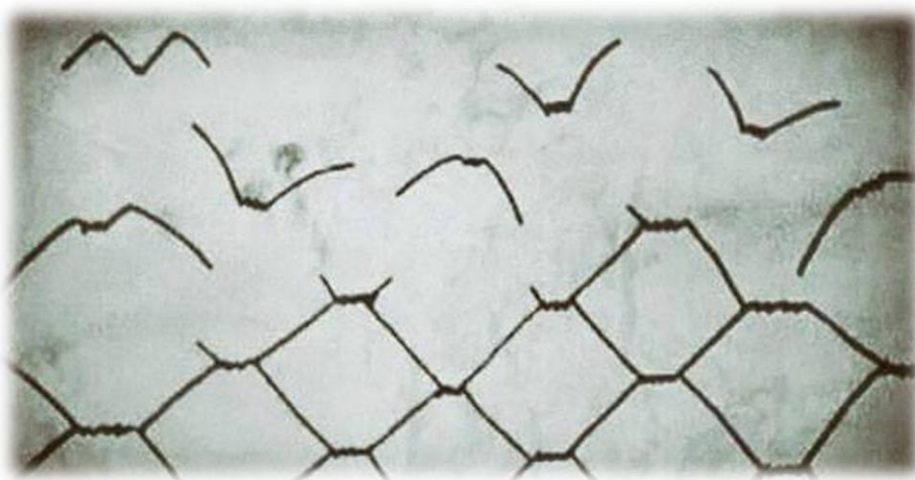


Οι εκπαιδευόμενοι που συμμετείχαν στη δράση συνέλαβαν την ιδέα, έγραψαν το σενάριο, επέλεξαν τη μουσική επένδυση των ηχογραφημένων ιστοριών κι έκαναν τη ραδιοφωνική σκηνοθεσία. Οι μαθητές υποκρίθηκαν και τους ρόλους. Εξάλλου, όπως λέει ο Augusto Boal, εμπνευστής του θεάτρου του καταπιεσμένου, «θέατρο μπορούν να κάνουν όλοι, ακόμα και οι ηθοποιοί...» Υπεύθυνοι καθηγητές της δράσης ήταν η Όλγα Σεβαστίδου και ο Χρήστος Καραγεωργόπουλος.

Η τρίτη αίθουσα φιλοξενούσε τις δράσεις που πραγματοποιήθηκαν από τη Σύμβουλο Σταδιοδρομίας Βασιλική Ζώη. Όλα τα συμβουλευτικά δρώμενα έκαναν αναφορά στον εγκλεισμό και τη μετάβαση. Ενδεικτικά, μπορούσε να δει κανείς την πυραμίδα του Maslow στην οποία αποτυπώνονται οι ανθρώπινες ανάγκες, στο πλαίσιο των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, τα Δέντρα του Μπορώ και του Θέλω, το Δέντρο του Γενογράμματος, εργαλείο αυτογνωσίας, προσωπικής και επαγγελματικής ανάπτυξης. Άλλο ένα ενδιαφέρον κολάζ αφορούσε τη διεκδικητική συμπεριφορά στον επαγγελματικό βίο των εκπαιδευομένων, μετά από την αποφυλάκισή τους με σκοπό την ομαλή τους επανένταξη.



Το τρίτο σχέδιο δράσης ήταν ένα μουσικοθεατρικό δρώμενο που εκτυλίχθηκε στον κεντρικό χώρο του σχολείου και ήταν εμπνευσμένο από τον στίχο του Θανάση Παπακωνσταντίνου: «Όσες κι αν χτίζουν φυλακές, κι αν ο κλοιός στενεύει, ο νους μας θα ναι αληταριό κι όλο θα δραπετεύει».



Υπεύθυνοι εκπαιδευτές της δράσης ήταν ο Δημήτρης Σκότης και η Μαρία Μουτσάκη. Στα πλαίσια της δράσης μας έκανε την τιμή, για δεύτερη συνεχή χρονιά, να συνεργαστεί μαζί μας τμήμα του Συνόλου Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του Μουσικού Σχολείου Καρδίτσας υπό την ευθύνη του Ηλία Παππά.



Το σενάριο του δρώμενου έγραψε η Μαρία Μουτσάκη σε συνεργασία με τους εκπαιδευόμενους. Αφετηρία ήταν τα προσωπικά βιώματα και τα όνειρά τους. Το δρώμενο πλαισιώθηκε εικαστικά από τα σκηνικά της εικαστικής ομάδας.





Στα πλαίσια της Ημερίδας, δόθηκαν οι Τιμητικές Διακρίσεις εκείνων των μαθητών που συμμετείχαν στη δημιουργία της ψηφιακής ταινίας μικρού μήκους που έλαβε μέρος στον 8^ο Μαθητικό Διαγωνισμό Ταινιών Μικρού Μήκους "Cinema... διάβασες;" και στο 6^ο Ποιητικό Συμπόσιο του 3^{ου} Γενικού Λυκείου Τρικάλων. Επίσης, δόθηκαν οι διακρίσεις εκείνων των εκπαιδευομένων του Β' Κύκλου που αρίστευσαν.



Στη λήξη της γιορτής, η Διευθύντρια έδωσε το λόγο στους καλεσμένους. Οι χαιρετισμοί ήταν συγκινητικοί, δήλωναν εντυπωσιασμένοι από τις δράσεις, αναγνώριζαν τον θετικό ρόλο του σχολείου και εξέφρασαν τη διάθεση να στηρίξουν το έργο μας.



19 Ιουνίου 2018

Η γιορτή μας κορυφώθηκε με γλέντι και φαγοπότι!!

Ευχαριστούμε πολύ όλη την ομάδα του Μουσικού Σχολείου Καρδίτσας και ιδιαίτερα τον υπεύθυνο καθηγητή τον κ. Ηλία Παππά που μας τίμησε για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά και συνόδευσε το Σύνολο Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του Μουσικού Σχολείου Καρδίτσας, καθώς και τη διεύθυνση του Μουσικού Σχολείου που ανταποκρίθηκε στην πρόσκληση μας για συνεργασία άμεσα και αποτελεσματικά.

Επίσης, ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλους τους εκπαιδευτικούς του σχολείου γιατί πραγματικά δούλεψαν με πολύ πάθος και ψυχή για αυτό και το αποτέλεσμα ήταν τόσο ωραίο.

Κλείνοντας θα ήθελα για μία ακόμη φορά να ευχαριστήσω τη Διευθύντρια του Καταστήματος Κράτησης Τρικάλων την κ.Λύτσιου, τον Αρχιφύλακα κ. Κατσαρό αλλά και όλο το σωφρονιστικό προσωπικό για την αμέριστη στήριξή τους καθόλη τη διάρκεια της χρονιάς στο δύσκολο και συνάμα μαγευτικό μας έργο!!

Καλό Καλοκαίρι !!!

Η Διευθύντρια

Μαρία Ζιώγκου